

**Аннотация к рабочей программе «Волшебная бумага»
дополнительных образовательных услуг
Молокановой Л.С.**

Художественно – эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного учреждения и является его приоритетным направлением. Для эстетического развития личности ребенка огромное значение имеет разнообразная художественная деятельность – изобразительная, музыкальная, художественно-речевая и др. Важной задачей эстетического воспитания является формирование у детей эстетических интересов, потребностей, эстетического вкуса, а также творческих способностей. Богатейшее поле для эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет бумажная пластика и оригами. В связи с этим, в МДОУ введены кружковые занятия по этому направлению, которые проводит воспитатель средней группы.

Аппликация - один из популярнейших видов рукоделия, который представляет интерес современных детей и даже взрослых. И преданность этому виду рукоделия продолжает расти, ведь обладать и пользоваться вещью, сделанной своими руками не только модно, но и практично!

Казалось бы, лист бумаги, газета, клей, картон - простые материалы, плюс ваша фантазия - вот то, что заставляет ребёнка тратить своё свободное время на это занятие. Аппликация превращается от ручного труда к образу жизни. Ребёнок по средствам бумаги или какого-либо другого материала выражает своё отношение к окружающему миру. Данный вид ручного труда помогает ребёнку реализовать свои впечатления миропонимания.

Компонент нового ФГОС обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. В связи с этим воспитателями была разработана программа кружковой работы, направленная на формирование творческого потенциала детей.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

1. Художественно – эстетическое развитие.

«Театрализованная деятельность». Создание подарков для сказочных героев, персонажей, масок и предметов ряженья для драматизации.

«Музыкальное воспитание». Использование поделок в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.

2. Физическое развитие.

Использование поделок в оформлении к праздникам, развлечениям.

3. Речевое развитие.

Использование на занятиях художественного слова, создание поделок к сказкам, потешкам, стихотворениям.

4. Социально – коммуникативное развитие.

«Ознакомление с окружающим». Расширение кругозора в процессе различных наблюдений, экскурсий, занятий по ознакомлению с окружающим (люди, природа, мир), а также знакомства со строением предметов, объектов.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы:

- развитие творческих способностей детей, средствами бумажной пластики и оригами;
- развитие фантазии, мышления;
- формирование творческого мировоззрения;
- воспитание эстетических качеств учащихся; привитие интереса к ручному труду.

Задачи:

- образовательные:

1. Создавать условия для поэтапного освоения детьми различных видов бумажной пластики и оригами.
2. Обучать техническим приемам и способам создания различных поделок из бумаги.
3. Формировать умение оценивать создаваемые предметы,

- развивающие:

1. Развивать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие создаваемого предмета, обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их создания.
2. Развивать навыки декоративного искусства, эмоциональную отзывчивость, творческую активность детей
3. Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук, воображения и фантазии

- воспитательные:

1. Воспитывать у детей интерес к бумажной пластике и оригами.
2. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

1.3. Сроки реализации программы

Программа рассчитана на детей 4 - 5 лет, продолжительность программы 1 год.

Занятия проходят:

- в неделю 1 раз,
- в месяц – 4 занятия,
- в год - 32 занятия.

Продолжительность занятий - 20 мин.

Форма проведения занятий: групповая.

Занятия проходят во второй половине дня.